Saphyr - Réf. SPX450

Mélangeur Multi-couches haute résolution et Seamless Switcher doté de 10 entrées et d'un mode Matrice Native

CONNECTEURS D'ENTRÉE

PROGRAM/ SORTIE #1

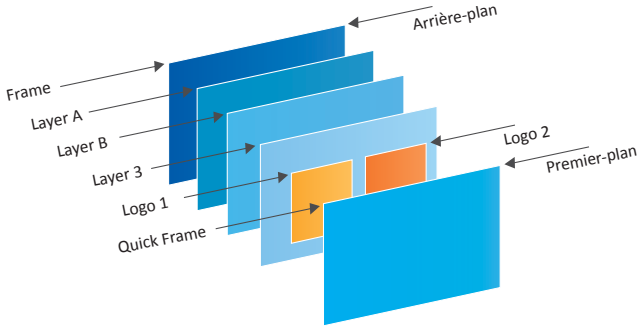
PREVIEW/ SORTIE #2

VIDEO OUT

CARACTÉRISTIQUES

Saphyr en bref

- Plate-forme Midra™
- Nouveau logiciel de commande à distance : RCS² (compatible Windows, Mac & Linux)
- Processing ultra-rapide et commutation parfaitement seamless
- Faible latence vidéo
- 2 modes opératoires : Mélangeur et Matrice Native
- Jusqu'à 3 layers sur un fond Frame
- Ports DVI-D et HDMI compatibles avec les signaux audio numériques
- Gestion avancée de l'audio avec la RCS²
- Mode « Audio Fast Routing»
- Mode « Quick Frame »
- Nouveau contrôle des EDID sur 6 entrées
- Détection et identification des EDID connectés en sortie
- Nouveau désentrelaceur
- Formats de sortie personnalisés
- Possibilité de modifier le Program en live sans utiliser le Preview
- Nouvelles fonctionnalités de gel d'image (entrée/layer/sortie)
- Nouveau « Dynamic Fit »
- Commutation propre entre tous les connecteurs d'entrée (16 connecteurs disponibles)
- Nouveau filtre 3D dédié aux sources composites SDTV
- Sorties entièrement redimensionnables
- Possibilité de découper les frames et logos
- Nouveau Preview Mosaïque
- Nouvel OSD pour le Preview (nombreuses informations)
- Sortie vidéo (CVBS+YbrPb+3G/SDI)



L'option Quick Frame permet l'affichage instantané d'une image enregistrée pour masquer tous les autres layers.

Principales caractéristiques

- 10 entrées seamless
- 2 sorties (Sortie 1 et Sortie 2)
- 16 connecteurs d'entrée disponibles (4 x DVI-D, 4 x HDMI, 4 x universels analogiques & 4 x 3G/ HD/SD-SDI)
- Formats informatiques jusqu'à 2K
- Layers Live tous redimensionnables
- Layer dynamique (Mouvement de A vers B) avec Flying, Zooming et Cropping
- Layer : Redimensionnement panoramique et zoom jusqu'à 1000%
- Layer : Animation lors de l'ouverture ou fermeture des layers
- Layer : bordure et ombre (bordure : 1 couleur, 1 largeur, 1 hauteur)
- Transitions : Fondu (Fade), Cut, Wipe et Slide
- Toutes les entrées audio peuvent être embeddées ou désembeddées sur chaque connecteur
- Fonction Audio « Breakaway »
- Mode « Audio Top Layer»
- Mode « Audio Fast Routing»
- Compensation du délai audio
- Audio stéréo symétrique sur toutes les sorties
- 2 entrées S/PDIF et 2 sorties S/PDIF
- Mires de réglages internes
- Chroma / Luma Key / Titrage DSK
- 8 presets de mémoire disponibles par sortie
- 8 mémoires d'image, 8 mémoires de logo & 1 logo animé
- Compatible HDCP
- Mode Preview Mosaïque : 1 image Live et 9 images rapidement actualisées ou 10 images rapidement actualisées

Pour contrôler le Saphyr

- RCS² : Logiciel de contrôle à distance
- RK-350 : Télécommande de contrôle
- ORC50 : Console de pilotage Orchestra
- VRC300 : Console de pilotage haut de gamme Vertige (disponible début 2016)
- Crestron's Modules : Série-2 & Série-3*
- AMX's Modules*

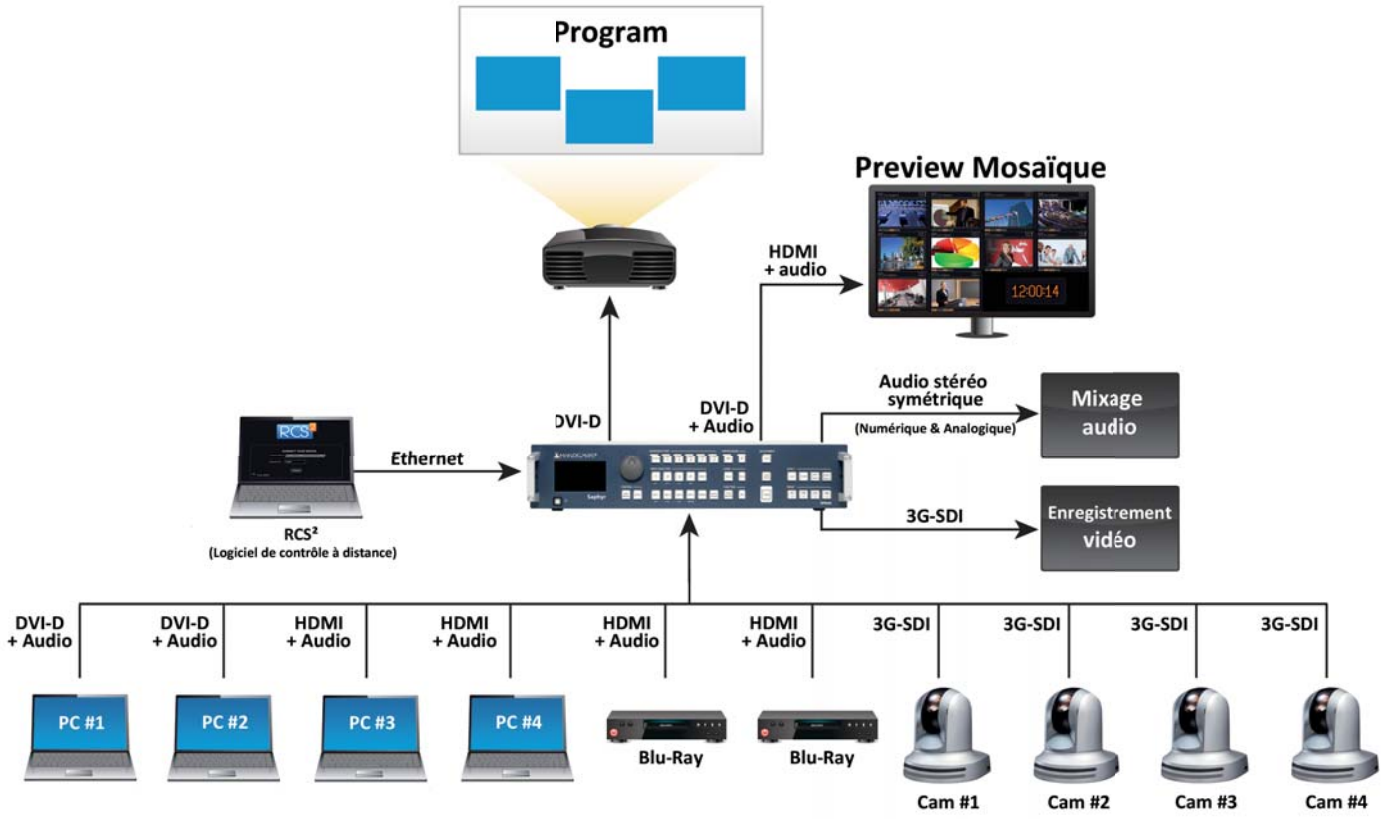
**Disponibles sur www.analogway.com*

Modes opératoires

- 2 modes opératoires : Mélangeur et Matrice Native
- Commutation seamless avec Preview complet et 1 layer en mode Mélangeur
- Commutation seamless en mode Matrice Native
- 1 titre sur fond live en mode Mélangeur ou Matrice Native
- 1 titre + 1 layer sur fond fixe en mode Mélangeur ou Matrice Native
- 1 layer sur fond fixe en mode Mélangeur ou Matrice Native
- 1 layer sur fond live en mode Mélangeur
- 2 layers sur fond live en mode Mélangeur
- 3 layers sur fond fixe en mode Mélangeur

ANALOG WAY®
Pioneer in Analog, Leader in Digital

▸ Configuration Mélangeur



- La RCS² offre une interface graphique ergonomique divisée en 3 parties indépendantes : Setup, Edit et Live. Un mode assistant indique comment configurer facilement pas à pas la machine. Compatible avec les dernières versions Windows™ et Apple OS™ (Adobe Air™).
- Grâce aux miniatures personnalisables, les opérateurs peuvent facilement préparer et contrôler l'intégralité de leurs shows depuis l'interface.
- Un mode Séquences innovant permet d'organiser facilement ses presets grâce au glisser-déposer.

Dimensions :
- ▶ D 15.75''x W 17.3'' x H 3.46''
- ▶ D 400 mm x W 440 mm x H 88 mm

Poids :
- ▶ 6,3 Kgs
- ▶ 13.9 lbs

Alimentation :
100-240 VAC ; 2.5A ; 50/60Hz ; 110W

Livré avec :
- ▶ 1 x cordon d'alimentation
- ▶ 1 x câble Ethernet croisé
- ▶ 1 x logiciel de contrôle à distance (RCS²)*
- ▶ 1 x jeu de 6 borniers audio avec 5 broches à vis
- ▶ 1 x kit de montage en rack
- ▶ 1 x manuel utilisateur (PDF)*
- ▶ 1 x guide de démarrage rapide*

Garantie :
3 ans pièces et main d'œuvre, retour dans nos locaux.

* Les manuels utilisateurs, guides de démarrage rapide et la RCS² sont également disponibles sur www.analogway.com

Spécifications sujettes à modification sans avertissement préalable

Toutes les spécifications techniques sont disponibles sur notre site.

Europe, Moyen-Orient et Afrique - ANALOG WAY SAS - Tél : +33 (0)1 81 89 08 60 / Fax : +33 (0)1 57 19 04 54 / Email : saleseuro@analogway.com
Amériques - ANALOG WAY Inc. - Tél : +1 212 269 1902 / Fax : +1 212 269 1943 / Email : salesusa@analogway.com
Asie Pacifique - ANALOG WAY Pte Ltd - Tél : +65 62 92 58 00 / Fax : +65 62 92 52 05 / Email : sales@analogwayasia.com

Suivez-nous